

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования "город Бугуруслан"
"Детский сад комбинированного вида №2"

*Методические рекомендации по организации
образовательной деятельности с мультстудией*



Подготовили:
Тлегенова Н.А.,
Мигачева А.А.

Бугуруслан, 2025г.

Организация образовательной деятельности с мультстудией в детском саду требует внимательного подхода и четкого планирования. Ниже представлены методические рекомендации по организации данной деятельности, которые включают последовательность, цикличность, содержание и принципы занятий.

Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с мультстудией:

1. Цели и задачи работы с мультстудией

Цели:

- Развивать творческие способности детей.
- Формировать навыки работы в команде.
- Активизировать познавательную деятельность и интерес к мультимедийному обучению.

Задачи:

- Обучить детей основам анимации и технологии создания мультфильмов.
- Познакомить с мультстудией как образовательной средой.
- Развивать коммуникативные навыки, креативность и художественные способности.

2. Принципы организации занятий

- Игровой принцип: Занятия должны проводить в игровой форме для повышения интереса и вовлеченности детей.
- Интерактивность: Предусмотреть возможность активного участия каждого ребенка в процессе создания мультфильма.
- Индивидуализация: Учитывать особенности и интересы каждого ребенка, предоставляя возможность выбора сюжетов и техник анимации
- Кумулятивность: Постепенно вводить новые знания и навыки, начиная с простого и переходя к более сложным.

3. Последовательность организации образовательной деятельности

- Подготовительный этап:
 - Сформировать группу интересующихся детей.
 - Обсудить с детьми, что такое мультипликация, показать примеры мультфильмов.
 - Объяснить правила работы в мультстудии (безопасность, уважение к творчеству других и т.д.).
- Планирование занятий:
 - Разработать годовой план занятий, включающий различные темы и техники анимации.
 - Составить расписание. Рекомендуется проводить занятия 1–2 раза в неделю
- Основной этап:
 - Порядок занятий:
 - Вводное занятие: Знакомство с базовыми понятиями мультипликации, создание простых объектов (например, пластилиновых персонажей).
 - Темы занятий:
 - Основы рисованной анимации.

- Лепка персонажей из пластилина.
- Кукольная анимация.
- Создание фонов и декораций.
- Съемка и монтаж (познакомить с простыми программами для редактирования).
- Финальное занятие: Презентация созданных мультфильмов.
- Заключительный этап:
- Провести показ мультфильмов для других групп и родителей.
- Организовать обсуждение (отзывы, впечатления, анализ работ).
- Оценить процесс работы (что понравилось, что можно улучшить).

4. Цикличность занятий

- Занятия должны проводиться в цикле: например, в первом месяце – основы рисованной анимации, во втором – лепка из пластилина и т.д. Это важно для закрепления знаний и навыков.

5. Содержание занятий

- Теоретическая часть
- Введение в тему (что такое анимация, ее виды).
- Обзор мультфильмов, произведений искусства на тему занятия.
- Практическая часть
- Создание персонажей, декораций
- Работа с программами для анимации (на планшетах или компьютерах).
- Съемка и монтаж.
- Заключение
- Обсуждение итогов занятия, что удалось, какие возникли трудности.
- Дать домашнее задание: придумать сюжет для следующего занятия.

Заключение

Использование мультстудии в детском саду представляет собой уникальную возможность для воспитателей развивать творческий потенциал детей и обучать их основам мультимедийного искусства. Организация занятий с учетом принципов и последовательности поможет максимально эффективно использовать время и ресурсы, создавая при этом увлекательную и образовательную атмосферу.